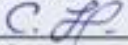


Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская школа искусств № 13 (татарская)»

Рассмотрено

На заседании МО
преподавателей вокально –
хорового исполнительства
От 29.08.2025 г. протокол №1
Руководитель МО
 С. Ю. Юртаева
«29» августа 2025 г.

Согласовано

Заместитель директора
по УВР

 Э. Г. Салимова
«29» августа 2025 г.

Принято

На педагогическом совете
От 29.08.2025 г. протокол №1
Директор МАУДО «ДШИ №13
(т)»
 Л. Е. Кондакова
«31» августа 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету Специальность (хор)

для 1-4 класса

на 2025/2026 учебный год

Составитель:

Юртаева Снежанна Юрьевна,
преподаватель вокально - хоровых
дисциплин высшей квалификационной
категории

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Хор» (1-4 классы) разработана в соответствии с учебным планом, на основе дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы по учебному предмету «Хор», принятой педагогическим советом от 29.08.2025, протокол №1, утвержденной приказом от 31.08.25 г. № 171.

Общий объем учебного времени – 102 часа. Режим занятий – 2 раза в неделю по 1,5 часа. В Дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программе «Хор» предусмотрено 102 часа.

Планируемые результаты.

В результате обучения коллективному пению, учащиеся 1-4 классов:

- знать об основных видах вокально-хорового искусства;
- знать навыки вокальной культуры;
- определять средства выразительности при восприятии произведений;
- анализировать содержание, образный язык произведений вокально-хорового искусства;
- эстетически оценивать явления окружающего мира, произведения искусства и высказывают суждения о них;
- пользоваться средствами художественной выразительности в самостоятельной творческой деятельности.

Цель учебного предмета: создать условия для целостного художественно-эстетического развития личности и приобретения ею в процессе освоения программы знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Задачи учебного предмета:

- развитие интереса обучающихся к музыкальному искусству;
- формирование знаний в области хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива;
- выработка умения передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки;
- формирование навыков коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе – отражающие взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом;
- формирование практических навыков исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе – хоровых произведений для детей; навыков исполнения партий в составе вокального ансамбля и хорового коллектива;

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Кол- во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведени я	Форма контроля
1	сентябрь	2	1,5	Урок	Организация работы учащихся на занятиях хора. Вводный урок.	каб.9	Стартовая диагностика.
2	сентябрь	4	1,5	Урок	Певческая установка. Охрана голоса. Проверка музыкальных данных	каб.9	Педагогическое наблюдение.
3	сентябрь	9	1,5	Урок	Знакомство с новыми произведениями.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
4	сентябрь	11	1,5	Урок	Работа над самостоятельным исполнением своей партии.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
5	сентябрь	16	1,5	Урок	Работа над самостоятельным исполнением своей партии.	каб.9	Опрос.
6	сентябрь	18	1,5	Урок	Работа над правильным певческим дыханием.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
7	сентябрь	23	1,5	Урок	Работа над исполнением произведения со словами.	каб.9	Опрос.
8	сентябрь	25	1,5	Урок	Работа над исполнением произведения со словами.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
9	сентябрь	30	1,5	Урок	Работа над ритмом.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
10	октябрь	2	1,5	Урок	Знакомство с новым произведением	каб.9	Опрос.
11	октябрь	7	1,5	Урок	Работа над динамикой: f, p, sf, dm.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
12	октябрь	9	1,5	Урок	Работа над фразировкой.	каб.9	Опрос.
13	октябрь	14	1,5	Урок	Работа над единой манерой звукообразования.	каб.9	Опрос.
14	октябрь	16	1,5	Урок	Работа над единой манерой звукообразования.	каб.9	Опрос.
15	октябрь	21	1,5	Урок	Работа над художественным образом произведения.	каб.9	Опрос.

16	октябрь	23	1,5	Урок репетиция	Работа над художественным образом произведения.	каб.9	Контрольный урок
17	ноябрь	11	1,5	Урок	Работа над исполнением произведения со словами	каб.9	Педагогическое наблюдение.
18	ноябрь	13	1,5	Урок	Работа над самостоятельным исполнением своей партии.	каб.9	Опрос.
19	ноябрь	18	1,5	Урок	Работа над самостоятельным исполнением своей партии.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
20	ноябрь	20	1,5	Урок	Работа над динамикой: f, p, sf, dm.	каб.9	Опрос.
21	ноябрь	25	1,5	Урок	Работа над динамикой: f, p, sf, dm.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
22	ноябрь	27	1,5	Урок	Работа над исполнением произведения со словами	каб.9	Педагогическое наблюдение.
23	декабрь	2	1,5	Урок	Работа над фразировкой	каб.9	Опрос.
24	декабрь	4	1,5	Урок	Работа над правильным певческим дыханием.	каб.9	Опрос.
25	декабрь	9	1,5	Урок	Работа над правильным певческим дыханием.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
26	декабрь	11	1,5	Урок	Работа над ритмом.	каб.9	Опрос.
27	декабрь	16	1,5	Урок	Работа над ритмом.	каб.9	Опрос.
28	декабрь	18	1,5	Урок	Промежуточная аттестация	ДШИ № 13(т)	Педагогическое наблюдение.
29	декабрь	23	1,5	Концерт	Работа над фразировкой	каб.9	Опрос.
30	декабрь	25	1,5	Урок	Работа над художественным образом произведения	каб.9	Педагогическое наблюдение.
31	декабрь	30	1,5	Урок	Знакомство с новыми произведениями.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
32	январь	13	1,5	Урок	Работа над самостоятельным исполнением своей партии.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
33	январь	15	1,5	Урок	Работа над самостоятельным исполнением своей партии.	каб.9	Педагогическое наблюдение.

34	январь	20	1,5	Урок	Работа над правильным певческим дыханием.	каб.9	Опрос.
35	январь	22	1,5	Урок	Работа над исполнением произведения со словами.	каб.9	Опрос.
36	январь	27	1,5	Урок	Работа над исполнением произведения со словами.	каб.9	Опрос.
37	январь	29	1,5	Урок	Знакомство с новым произведением	каб.9	Педагогическое наблюдение.
38	февраль	3	1,5	Урок	Работа над динамикой: f, p, sf, dm.	каб.9	Опрос.
39	февраль	5	1,5	Урок	Работа над фразировкой.	каб.9	Опрос.
40	февраль	10	1,5	Урок	Работа над единой манерой звукообразования.	каб.9	Опрос.
41	февраль	12	1,5	Урок	Работа над единой манерой звукообразования.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
42	февраль	17	1,5	Урок	Работа над звуковедением.	каб.9	Опрос.
43	февраль	19	1,5	Урок	Работа над динамикой: f, p, sf, dm.	каб.9	Опрос.
44	февраль	24	1,5	Урок	Работа над динамикой: f, p, sf, dm.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
45	февраль	26	1,5	Урок	Работа над правильным певческим дыханием.	каб.9	Опрос.
46	март	3	1,5	Урок	Работа над правильным певческим дыханием.	каб.9	Опрос.
47	март	5	1,5	Урок	Работа над звуковедением	каб.9	Педагогическое наблюдение.
48	март	10	1,5	Урок	Работа над художественным образом произведения.	каб.9	Опрос.
49	март	12	1,5	Урок	Работа над художественным образом произведения.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
50	март	17	1,5	Урок репетиция	Работа над художественным образом произведения.	каб.9	Контрольный урок.
51	март	19	1,5	Урок	Работа над единой манерой звукообразования.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
52	март	24	1,5	Урок	Работа над правильным певческим дыханием.	каб.9	Опрос.
53	март	26	1,5	Урок	Работа над динамикой: f, p, sf, dm.	каб.9	Педагогическое наблюдение.

54	апрель	7	1,5	Урок	Работа над звуковедением	каб.9	Опрос.
55	апрель	9	1,5	Урок	Работа над ритмом.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
56	апрель	14	1,5	Урок	Работа над динамикой: f, p, sf, dm.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
57	апрель	16	1,5	Урок	Работа над фразировкой.	каб.9	Опрос.
58	апрель	21	1,5	Урок	Работа над звуковедением.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
59	апрель	23	1,5	Урок	Работа над единой манерой звукообразования.	каб.9	Опрос.
60	апрель	28	1,5	Урок	Работа над художественным образом произведения	каб.9	Педагогическое наблюдение.
61	апрель	30	1,5	Урок	Работа над единой манерой звукообразования.	каб.9	Опрос.
62	май	5	1,5	Урок репетиция	Работа над художественным образом произведения.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
63	май	7	1,5	Урок репетиция	Работа над художественным образом произведения.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
64	май	12	1,5	Урок	Работа над художественным образом произведения.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
65	май	14	1,5	Урок	Работа над единой манерой звукообразования	Каб.9	Опрос
66	май	19	1,5	Урок	Работа над единой манерой звукообразования.	каб.9	Педагогическое наблюдение.
67	май	21	1,5	Концерт	Промежуточная аттестация	ДШИ № 13(т)	
68	май	26	1,5	Урок	Повторение пройденного материала.	Каб.9	Опрос

Внеклассные мероприятия.

дата	Название внеклассного мероприятия
8.09	Музыкальный лекторий «Музыка и Мы»
25.09	Музыкальный лекторий «Народные песни в творчестве русских композиторов»
28.10	Концерт классической музыки
28.12	Викторина «Моя Родина – Россия»
19.01	Музыкальный лекторий «Мировые шедевры хорового искусства»
19.02	Музыкальный лекторий «От классики до джаза»
30.03	Внеклассное мероприятие «Интеллектуальная игра «Где логика?»»
23.04	Музыкальный лекторий «Песни о Великой Отечественной войне»
21.05	Внеклассное мероприятие «В мире музыки»

